

# SONIA CESAR

## Mezzo-Soprano



Sonia César fait ses études au CRR de Nantes où elle obtient un premier prix d'Art Lyrique. Elle étudiera ensuite à Vienne en Autriche au Conservatoire d'Art Lyrique de Frau Kmsg. Hilde Rössel-Majdan. C'est à Vienne en 1995, qu'elle fait ses débuts à la Kammeroper dans le rôle d'Orlfsky de la Chauve-souris de J. Strauss. Suivront de nombreuses participations dans des productions de la Kammeroper (« La fiancée vendue » de Smetana, « Chérubin » de Massenet) et de la Volksoper. A Angers Cherubino dans les « Noces de Figaro ».

De retour en France, elle partage ses activités entre l'enseignement et la scène. Ne souhaitant négliger aucun genre, elle participe en 1998 à la Messe en ré de Dvorak. De part ses doubles origines franco-mexicaine, elle se produit régulièrement en récital où elle explore la Musique Espagnole ainsi que le vaste répertoire de la mélodie française (Récital Rossini, puis Récital de musique Espagnole au Festival de Pimpéan) Plus récemment, elle s'intéresse à la musique russe.